

CIRCUIT N°9: LES BOIS D'ARLEMPDES



Arlempdes et son château

Ce circuit offre un magnifique point de vue sur le château d'Arlempdes perché sur une ancienne coulée de lave. Il permet aussi d'apprécier le vallon de St Arcons de Barges et de découvrir la Méjeanne, affluent rive gauche de la Loire.

Longueur : 13 km

Temps de parcours : 4h

Le circuit emprunte le tracé de la PR n°129 balisé en jaune.

Pas de difficulté particulière mais circuit bien exposé au soleil.

Départ: *Se garer dans St-Arcons de Barges et se rendre sur la petite place verdoyante et pleine de charme devant l'église du XII^{ème} siècle (clocher à peigne). Tourner le dos à cette place et prendre à gauche le chemin balisé en jaune (panneau avec les nom et numéro de la PR 129).*

Groseilliers à maquereau, sureau noir, noisetiers, frênes et une belle **aubépine** nous accompagnent dans la descente jusqu'à la Méjeanne. Sur une portion humide du chemin, la **benoîte des rivages** incline vers le sol ses fleurs au calice marron rouge et la **valériane officinale** aux feuilles très découpées dresse sa haute tige robuste dont le sommet porte ses fleurs rosées. Plus en contrebas, du côté droit du chemin (versant nord du vallon), s'est installée une jeune hêtraie. Le **géranium des bois**, plutôt rare en forêt contrairement à ce que son nom indique, préfère la lisière pour déployer ses grandes fleurs d'un rose violet intense.

Le chemin rejoint la Méjeanne qu'il franchit sur une passerelle de bois.

Depuis le pont, des **aulnes glutineux** sont à portée de main du promeneur pour en observer les strobiles. Ces derniers, en forme de petits cônes noirs abritant les graines, sont les fruits de l'aulne. *Le chemin tourne ensuite sur la gauche puis assez rapidement sur la droite pour monter doucement en se maintenant à flanc de coteau au-dessus de la Méjeanne.* Le versant est exposé au sud, bien ensoleillé: c'est l'adret. Le coteau est occupé par une lande à **genêt purgatif** qui forme des coussins de couleur vert bleuâtre et dont certains pieds sont parasités par l'**orobanche du genêt** de couleur entièrement brune.

Sur les affleurements de granite, s'épanouissent les petites fleurs en étoiles des **sédum blanc** et **sédum âcre**. Le **serpolet** apprécie lui aussi la chaleur du versant. **Aubépine** et **prunellier** témoignent de la reconquête de la lande par les arbustes. La **jasione** mêle ses toupets de fleurs bleues aux herbes sèches. Le chemin passe à l'ombre sous les **noisetiers**. *On arrive à la croix de l'abbé Breuil, d'où l'on profite d'un beau point de vue sur la Méjeanne. Le chemin continue et va s'éloigner de la Méjeanne.* Quelques petits **ormes** ont résisté à la maladie qui décime cet arbre depuis plusieurs années. Le chemin traverse un éboulis d'orgues basaltiques en partie détruits par des travaux récents. On sort à découvert dans un paysage de landes et pâturages.

1. Le chemin s'incline un peu sur la gauche et arrive à Pigeys Bas. Au croisement (four banal), prendre la route à droite.

Avant de remonter sur un carrefour, prendre à gauche un sentier qui monte entre des genêts sur Pigeys Haut et à la croix tourner à gauche.

On peut aussi rester sur la route et prendre à gauche deux fois de suite pour rentrer plus haut dans Pigeys Haut.

On remarquera quelques belles maisons en pierre, dont une sur la droite avec un ensemble de quatre piles de portail en granite impressionnantes.

A l'intersection suivante, prendre le chemin qui part en face, entre les maisons.

C'est un large chemin sableux entre cultures et pâturages. **Matricaire inodore** (fleurs blanches comparables à celles des marguerites, feuilles très découpées), **bleuet**, **gaillet vrai**, **achillée millefeuilles** en soulignent les bords. Le gaillet vrai aux fines feuilles verticillées c'est à dire disposées en cercle autour de la tige, et aux nombreuses petites fleurs jaunes est aussi connu sous le nom de caille-lait. Il contient en effet de la présure faisant cailler le lait et était utilisé pour la préparation des fromages.

2. On rejoint sur la gauche un sentier aussi large que celui sur lequel on se trouve. Ne pas suivre l'un ou l'autre de ces chemins. Prendre immédiatement sur la droite une sente herbeuse peu visible si la végétation est haute.

La sente étroite chemine entre les hautes herbes que ponctuent les grappes de fleurs rose pourpre du **laurier de St Antoine** et les épis du **dactyle aggloméré**. Des **merisiers** bordent le tracé en compagnie de la **grande bardane**, du **framboisier** et de l'**églantier**. Le chemin continue de descendre. Remarquer sur la gauche, un très gros **alisier**. Le dessous de ses feuilles présente une couleur blanchâtre caractéristique. De taille remarquable pour cette espèce, son tronc double porte une importante ramification.

3. Le chemin débouche ensuite sur la première maison des Hermes et longe un grand pré bordé d'un mur de pierres sèches et de frênes. Traverser le village qui présente de belles maisons en pierres. Juste avant les dernières maisons des Hermes, prendre le chemin sur la droite qui offre une vue sur la vallée de la Loire et conduit aux Bois d'Arlempdes.

La bifurcation est soulignée par un bel alignement d'**alisiers** qui alternent un peu plus loin avec des **frênes**. Le chemin large et bien plat traverse ensuite la forêt où se côtoient des essences diverses. **Hêtres** et **sapins blancs** dominant. La **myrtille** et le **mélampyre des près** profitent du sous-bois en bordure du chemin.

*Le chemin débouche dans une zone plus dégagée en train d'évoluer en lande. En témoigne la présence du **genêt à balai**, du **genévrier**... La **bruyère**, de son vrai nom la callune, forme des touffes éparses sur le bord du chemin. Le chemin passe à la droite d'un grand pré pour replonger dans les bois sous les **Hêtres** et les **Sapins**. L'**oxalis** apprécie l'ombre du sous-bois et étale ses fleurs blanches. Ses feuilles à trois lobes en forme de cœur lui donnent une allure de trèfle. Le chemin tourne ensuite à gauche pour traverser un bois d'**épicéas**. On peut distinguer sapin et épicéa grâce à la disposition de leurs aiguilles et de leurs cônes. Les cônes longs de l'épicéa pendent et ses aiguilles sont courtes, pointues et disposées en brosse. Les aiguilles du sapin sont plus longues, plates, disposées sur deux rangées et toutes dans un même plan (implantation en peigne): les cônes sont dressés sur les branches et ne tombent pas entiers au sol. Le chemin descend doucement, passe entre deux **hêtres** de grande taille puis entre des murets de pierre et longe sur sa gauche un grand pâturage bordé d'un très bel alignement de gros hêtres.*

4. Le chemin débouche sur le Mas de la Faye. Emprunter la route bordée de Merisiers et de Frênes qui descend jusqu'à la Loire. Suivre à gauche la D54, franchir le pont sur la Méjeanne et prendre à gauche après la maison, le premier chemin pavé de galets de la Loire.

Le chemin tourne rapidement à angle aigu sur la droite et monte de manière un peu raide. Les orgues basaltiques d'Arlempdes apparaissent. En arrivant sur le plateau, le chemin devient pavé de basalte. Sur une petite butte à droite, de très nombreux **panicauts** apprécient la chaleur d'une pelouse sèche dominée par quelques grands **genévriers**. Le panicaut champêtre se reconnaît des autres espèces de chardon par ses feuilles pâles, gris vert, coriaces, découpées et terminées en épines. Les fleurs regroupées en têtes verdâtres sont elles aussi entourées d'épines. Le chemin continue bordé de **frênes** et **noisetiers**. Il débouche sur un belvédère dominant le château d'Arlempdes.

Grand corbeau, faucon pèlerin ont élu domicile dans les rochers qui entourent le château. Le circuit croise le tracé d'une autre PR, celle de la Roche des Bonnes Dames dans le Bois qui monte depuis Arlempdes.

Continuer sur la gauche, le chemin sablonneux et plat en direction du Suc. Sur ses bords **érable champêtre, pin sylvestre, frêne, merisier, aubépine, églantier** dispensent chacun leur tour une ombre appréciable. Le chemin s'incline sur la gauche en direction du village après un bouquet de pins sylvestres. Peu de temps avant le hameau, on peut remarquer sur la gauche un beau **sureau noir**. Le sujet atteint une taille de plusieurs mètres respectable pour cet arbuste. Les rameaux présentent une moëlle blanche. Les fleurs blanches odorantes et très nombreuses sont disposées dans un même plan et forment des sortes de galettes.

5. Au Suc entrer dans le village, puis prendre la route à droite après les bachats (abreuvoirs). Continuer sur cette route qui descend un peu. Ignorer une route qui vient sur la droite et 50m après, prendre un chemin à gauche avant le bâtiment de ferme.

Le chemin monte doucement entre des pâturages. Au virage à droite souligné par un gros **genévrier**, se retourner pour profiter de la très belle vue sur le massif du Mézenc. Sur le bord du chemin le **millepertuis perforé** aux feuilles percées de petits trous déploie ses fleurs jaune vif, la **mauve musquée** étale ses grands pétales rose pâle au-dessus de ses feuilles profondément découpées. *Le chemin passe à gauche d'un bâtiment agricole avant de déboucher sur une route goudronnée qui mène à Coullombs. Le chemin quitte très vite la route et s'incline sur la gauche en évitant les maisons du village de Coullombs.* Des **cardères** dressent leurs hautes tiges épineuses. Leurs feuilles effilées et pointues sont garnies d'aiguillons au dos de la nervure principale. Les fleurs de couleur violette forment un gros épi ovale entouré de fines feuilles épineuses. Le regard porte au loin sur le château du Villard et le Mézenc. On rejoint le Villard par un chemin qui passe à travers les terres agricoles. Ce dernier longe la station d'épuration et continue pratiquement tout droit jusqu'à un croisement. Prendre alors à droite pour monter au Villard.

6. Traverser le Villard, en prenant à gauche. En face de l'allée de frênes qui mène au château, tourner à droite sur un bon chemin bordé de frênes lui aussi qui emmène au vallon de Barges dans lequel on descend après un virage à gauche. On arrive rapidement sur la grotte de la Baume installée sous une falaise d'orgues. Franchir deux ruisseaux et remonter sur St Arcons.